

COMUNICATO AFAM DEL 20 DICEMBRE 2023

Il 15 dicembre scorso, alle ore 10,30, presso il MIUR-DGFIS, si è svolto un ulteriore incontro sulle seguenti tematiche.

Contratto Collettivo Integrativo Nazionale 2023-2026

Rispetto al testo contrattuale vigente 2021-2024, sottoscritto in via definitiva lo scorso 8 novembre, la contrattazione si è concentrata sui seguenti temi:

- 1) Si è chiarita la tempistica e il rapporto fra il Contratto Integrativo Nazionale e quello di istituto. In quanto fondamentale strumento per la programmazione delle attività accademiche, a decorrere dall'anno accademico 2024/25 la contrattazione integrativa di istituto dovrà essere avviata e conclusa prima dell'inizio del primo anno accademico cui si riferisce, con possibilità eccezionale e motivata di concludere la contrattazione entro e non oltre il 15 dicembre del primo anno accademico del triennio di riferimento. Il contratto può essere sottoscritto tenendo conto delle risorse assegnate all'istituzione per l'anno accademico precedente a quello di riferimento. Nessun incarico previsto dal Contratto Integrativo Nazionale può essere conferito e/o retribuito se non previsto precedentemente dal contratto integrativo di istituto relativo al triennio in cui ricade l'anno accademico di svolgimento dell'incarico medesimo.
 - 2) Relativamente alla trasparenza alle Organizzazioni Sindacali rappresentative sono garantiti, ove ne ricorrano i presupposti, il diritto di accesso agli atti di cui al Capo V della L. 241/1990 e il diritto di accesso civico di cui all'art. 5, commi 1 e 2, del D.lgs. 33/2013, nei limiti e con le modalità previste dalle rispettive norme.
 - 3) Sul fondo di Istituto per il personale docente e ricercatore I Direttori non possono accedere a tale fondo d'istituto, essendo l'indennità loro attribuita omnicomprensiva, né possono accedere a retribuzioni per la didattica aggiuntiva o per attività conto terzi, salvo che l'incarico progettuale o conto terzi sia stato attribuito all'interessato prima dell'elezione a Direttore dello stesso e che non vi siano conflitti di interesse tra tali attività e l'incarico di Direttore.
 - 4) Si sono delineate le declaratorie delle 3 nuove figure professionali introdotte dal Contratto Collettivo Nazionale Istruzione e Ricerca 2019-2021.
- **Modelle e modelli viventi (art. 162 del CCNL ...)** quale figura professionale che esegue attività lavorativa richiedente elementi di conoscenza dell'anatomia del corpo umano e delle tecniche di rappresentazione. L'attività sarebbe caratterizzata dalla posa al fine di consentire lo studio e la rappresentazione della figura umana dal vero e avviene nell'ambito delle indicazioni fornite dal docente. Il requisito di accesso è, in armonia con quanto previsto per l'area degli assistenti dall'allegato I del CCNL 2019-2021, il diploma di scuola secondaria di secondo grado.

- **Tecnici di laboratorio (art. 163 del CCNL...)** con le seguenti specifiche professionali della figura del Tecnico di laboratorio:

- operatività nell'ambito degli indirizzi e delle indicazioni fornite dal personale docente in relazione al supporto all'attività didattica, di ricerca e/o di produzione artistica, sulla base dell'assegnazione effettuata dal Direttore su indicazione delle strutture didattiche competenti;
- conoscenze specialistiche in relazione all'ambito di attività assegnato;
- competenze necessarie ad affrontare problemi complessi, anche in contesti soggetti a cambiamenti imprevisti che richiedono capacità interpretative e l'adozione di soluzioni che possono prevedere conoscenze e procedure non convenzionali;
- capacità di applicare un'ampia gamma di saperi, metodi, prassi e procedure, materiali e strumenti in modo consapevole e selettivo, operando in autonomia con abilità tecniche, organizzative e professionali atte a consentire la gestione efficace dei processi affidati ed il conseguimento degli obiettivi assegnati;
- responsabilità di risultato sui processi affidati e sugli obiettivi assegnati, con possibilità di autonoma assunzione di decisioni, in conformità agli indirizzi ricevuti, garantendo la conformità tecnica delle soluzioni adottate; le responsabilità possono estendersi anche alla conduzione di team di lavoro e di unità organizzative;

Il requisito di accesso sarebbe, in armonia con quanto previsto per l'area dei funzionari dall'allegato I del CCNL 2019-2021, la laurea triennale o il diploma accademico di I livello in una o più discipline relative allo specifico ambito professionale della posizione da ricoprire. Può inoltre essere richiesto il possesso di un ulteriore specifico titolo di studio o professionale in relazione al profilo richiesto.

Gli ambiti professionali sono:

- Tecnico delle arti visive
- Tecnico delle arti applicate e del Design
- Tecnico delle multimedialità
- Tecnico del restauro
- Tecnico del palcoscenico
- Tecnico dei suoni

Accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo (art. 164 del CCNL ..)

Le specifiche professionali della figura dell'Accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo sarebbero le seguenti:

- operatività nell'ambito degli indirizzi e delle indicazioni fornite dal personale docente in relazione al supporto all'attività didattica, di ricerca e/o di produzione artistica, sulla base dell'assegnazione effettuata dal Direttore su indicazione delle strutture didattiche competenti;
- conoscenze specialistiche in ambito pianistico e/o clavicembalistico e/o percussionistico, con approfondimento delle tecniche di lettura estemporanea e di trasposizione tonale; conoscenze approfondite dei repertori dell'accompagnamento e della collaborazione pianistica e delle correlate prassi esecutive negli ambiti del canto

e della musica vocale e strumentali dei diversi stili ed epoche, ivi compreso il teatro musicale;

- competenze tecniche, musicali e interpretative finalizzate all'accompagnamento di musica vocale, musica strumentale, musica d'insieme, danza e arte drammatica;
- responsabilità sulle attività affidate e sugli obiettivi assegnati, con possibilità di operare in autonomia, in conformità agli indirizzi ricevuti dal docente; le responsabilità possono estendersi anche alla conduzione di team di lavoro.

Il requisito di accesso per tutti gli ambiti professionali sarebbe in armonia con quanto previsto per l'area dei funzionari dall'allegato I del CCNL 2019-2021, il diploma accademico di II livello in maestro collaboratore o pianoforte o clavicembalo e tastiere storiche o fortepiano o pianoforte jazz o titolo estero equivalente/equipollente.

Gli ambiti professionali, in merito ai quali possono essere previste specifiche prove in sede concorsuale, sono:

- Accompagnatore al clavicembalo e tastiere storiche
- Accompagnatore al pianoforte per il canto
- Accompagnatore al pianoforte per strumento
- Accompagnatore al pianoforte per la danza

Per l'ulteriore ambito professionale "Accompagnatore alle percussioni per la danza" il requisito di accesso è il diploma accademico di II livello in strumenti a percussione

Relativamente a tali figure dovrà essere approfondito il loro impegno orario nelle 36 ore settimanali previste dal Contratto Collettivo Nazionale.

Criteri generali per la gradazione delle elevate professionalità

Dando seguito a quanto stabilito dal Contratto Collettivo che prevede l'attribuzione degli incarichi alle attuali figure professionali EP1 e EP2 raggruppate nella categoria degli EQ. Tali incarichi sarebbero graduati in base:

1. All'organico dell'istituzione che conferisce l'incarico
2. Alla complessità dell'incarico conferito

Gli organici sarebbero suddivisi in cinque categorie:

- I. Fino a 50
- II. Da 51 a 100
- III. Da 101 a 150
- IV. Da 151 a 200
- V. Oltre 200

Gli incarichi sarebbero suddivisi in tre categorie:

1. **Bassa complessità:** incarichi riferiti a un singolo ambito o relativi al coordinamento di strutture di dimensione o rilevanza contenuta.
2. **Media complessità:** incarichi riferiti a più ambiti o relativi al coordinamento di strutture di dimensione o rilevanza elevata.

3. Alta complessità: incarico di Direzione amministrativa o di coordinamento di un'area a media complessità congiuntamente ad almeno un'area a bassa complessità.

A ciascuna unità di personale EQ già in servizio, sarebbe garantito, in prima applicazione e a parità di incarico, il mantenimento dell'indennità globalmente assegnata, determinata dalla somma della parte fissa ex CCNL 6/12/2022 (pari a euro 1.973,03) e della parte variabile ex CIN 2021/2024. Tale previsione non si applica in caso di mobilità del personale tra istituzioni diverse.

A ciascuna unità di personale EQ già in servizio con qualifica "EP/1 direttore di ragioneria" al momento della stipula del presente verbale di confronto, in prima applicazione e fino a diversa assegnazione è attribuito, senza soluzione di continuità, un incarico di Direzione di ragioneria (incarichi da B1 a B5).

A ciascuna unità di personale EQ già in servizio con qualifica "EP/1 direttore di biblioteca" al momento della stipula del presente verbale di confronto, in prima applicazione e fino a diversa assegnazione è attribuito, senza soluzione di continuità, un incarico di coordinamento di biblioteca (incarichi da B1 a B5 o da C1 a C5 in base ai criteri relativi a dimensioni e a presenza di volumi storici).

L'incarico di "Direzione di ragioneria" sostituisce il profilo di "direttore di ragioneria" ai fini della sottoscrizione dei mandati di pagamento, come attualmente disciplinata dal regolamento di amministrazione e contabilità.

Sono in via di definizione i criteri generali per l'attuazione della didattica a distanza. A tal riguardo la delegazione della CISL Università ha osservato che, in ogni caso, nelle Istituzioni Afam (sedi primarie di alta formazione, di specializzazione e di ricerca nel settore artistico e musicale), la didattica a distanza non potrebbe mai costituire una alternativa alle attività in presenza tenuto conto della peculiarità delle attività svolte, ma andrebbe realizzata in casi particolari e residuali e tassativamente circoscritti per i soli insegnamenti teorici.

Gli incontri di contrattazione e di confronto proseguiranno dopo la pausa delle festività e ne daremo tempestiva informazione.

Con l'occasione formuliamo i migliori auguri di un Santo Natale e di un sereno 2024.

LA SEGRETERIA NAZIONALE